



OGGETTO: Esecuzione di spettacolo teatrale

1. Descrizione dell'Attività

Tipologia Attività			
<input type="checkbox"/> Convegno	<input checked="" type="checkbox"/> Rapp.ne Teatrale	<input type="checkbox"/> Spettacolo	<input type="checkbox"/> Altro
Sede			
Teatro MPX - Via Bonporti, 22 – 35124 - PAdova			
Organizzazione	Arteven		
Oggetto	Spettacolo teatrale		
Provvedimento	Rassegna Teatrale in convenzione con Comune di Padova		
Durata	Da Ottobre 2009 ad Aprile 2009		
Orario di attività	Dalle 06.00 alle 24.00		

2. Dati generali del Committente

Ragione Sociale	Centro P adovano C omunicazione S ociale (CPCS)
Sede Legale	Via Vescovado, 29 – 35124 - PAdova
Datore di lavoro	Don Gabriele Pedrina
RSPP	Geom. Marco Illotti
Responsabile dell'attività	Filippo Nalon
Referente Attività	Stefano D'Aprile

3. Dati generali dell'Organizzatore

Ragione Sociale	Arteven
Sede Legale	Via Querini, 10 - MESTRE (VE)
Datore di lavoro	Pierluca Donin
RSPP	Geom. Demis Piengo
Referente Attività	Stefano Guerra



**Documento di
Valutazione dei Rischi
Interferenti**

Pagina 2 di 5
Rev. N° 01 del
13/10/2009

Appalto: Esecuzione di spettacolo teatrale al Teatro MPX

4. Dati compagnia teatrale

Ragione Sociale	--
Sede Legale	--
Attività	--
RSPD	--
Referente	--

5. Descrizione sintetica delle attività

Attività teatrale dall'arrivo dei mezzi allo scarico e montaggio delle scenografie alla rappresentazione allo smontaggio e sgombero

6. informazioni sui rischi specifici nella sede MPX e misure di prevenzione

Rischio	Misure di Prevenzione
Difficoltà di evacuazione dei locali in emergenza	<ul style="list-style-type: none">o localizzare i percorsi di emergenza e le vie di esodoo attenersi alle procedure previste e alle indicazioni del personale CPCS - MPX prepostoo non occultare i presidi e la segnaletica di sicurezza con materiali e attrezzatureo lasciate le aree di intervento sgombrare da rifiuti e materiali di risulta al termine della attività giornaliera e dei lavorio non accedere ad aree e locali se non preventivamente autorizzati
Infortunio e incidente generico	<ul style="list-style-type: none">o non operare su macchine, impianti e attrezzature non previstio non utilizzare attrezzature o spazi di proprietà del Teatro se non autorizzatio non utilizzare sistemi di protezione diversi dai Dispositivi di Protezione Individualio riporre le attrezzature di lavoro nei locali dedicati se presentio seguire le indicazioni del personale CPCS - MPX in caso di situazioni anomale

Appalto: Esecuzione di spettacolo teatrale al Teatro MPX

7. Valutazione dei Rischi da interferenze

Rischio		Misure di Prevenzione e Protezione
Autoveicoli in transito e manovra	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ○ procedere nelle aree di parcheggio interne dedicate alla compagnia a bassa velocità ○ impegnare le aree di carico e scarico merci solo quando queste non sono utilizzate da altri soggetti ○ in caso di manovre o spostamenti quando la manovra risulti particolarmente difficile (spazi ridotti, scarsa visibilità, ecc.), farsi coadiuvare da un collega a terra e preavvisare la manovra con segnalatore acustico (cicalino o clacson) ○ prestare attenzione alle manovre in corso di altri automezzi ○ parcheggiare il mezzo nell'area preposta in modo da ridurre al minimo l'ingombro, ○ non ingombrare la via di transito veicolare e pedonale con attrezzature e materiale di vario genere
Movimentazione carichi	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ○ utilizzare esclusivamente sistemi di movimentazione e sollevamento a norma ○ allontanare le persone presenti dalle aree di movimentazione, carico e scarico ○ in caso si debba trasportare un carico attraverso passaggi a uso promiscuo quali marciapiedi e strada esterni dare sempre la precedenza a pedoni e auto ○ non utilizzare sistemi di movimentazione e sollevamento non previsti e non autorizzati ○ assicurarsi che il materiale non possa cadere dal sistema di trasporto utilizzato ○ delimitare la zona di carico e scarico merci mediante idonea segnaletica ○ In caso di carichi sulle "americane teatrali", rispettare le portate segnalate
Elettrocuzione	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ○ utilizzare esclusivamente attrezzature a norma ○ non utilizzare attrezzature non previste e non autorizzate ○ verificare con personale qualificato che le prese e le linee utilizzate durante l'installazione siano idonee ed adeguate. ○ non lasciare cavi sul pavimento in zone di passaggio e vie di fuga. ○ non sovraccaricare le prese multiple. ○ utilizzare solo ciabatte, prolunghe e prese multiple omologate. ○ non modificare e intervenire sugli impianti elettrici e non effettuare lavori in tensione se non previsto nel POS ○ non effettuare lavori in tensione se non abilitati



**Documento di
Valutazione dei Rischi
Interferenti**

Pagina 4 di 5
Rev. N° 01 del
13/10/2009

Appalto: Esecuzione di spettacolo teatrale al Teatro MPX

Rischio		Misure di Prevenzione e Protezione
Caduta dall'alto	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ utilizzare esclusivamente scale, trabatelli o altre attrezzature a norma○ In caso di lavoro in "graticcia", le persone che lavorano nell'area sottostante dovranno indossare gli appositi caschi di sicurezza○ delimitare l'area di possibile caduta
Incendio	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ L'uso di fumi e fiamme libere deve essere valutato e concordato con i responsabili della sicurezza del teatro.○ delimitare e segnalare l'area d'intervento lasciando lo spazio necessario per il transito delle persone e dei mezzi e senza ostruire le vie di fuga presenti. Qualora ciò non fosse possibile, coordinarsi con il Responsabile del Procedimento o un suo delegato al fine di individuare percorsi alternativi equivalenti o eventuali sfasamenti spazio-temporali dell'attività.○ non lasciare contenitori di sostanze combustibili, infiammabili o esplosive incustodite e/o non etichettati secondo la normativa vigente○ utilizzare esclusivamente apparecchi a fiamma, a incandescenza o suscettibili di produrre scintille a norma○ non utilizzare apparecchi a fiamma, a incandescenza o suscettibili di produrre scintille non previsti e/o in aree autorizzate○ rispettare tutte le misure previste per il rischio elettrocuzione
Agenti chimici	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ rispettare la normativa vigente in materia di utilizzo, etichettatura, stoccaggio, manipolazione, trasporto e smaltimento di sostanze pericolose○ non lasciare contenitori di sostanze pericolose incustoditi e non etichettati secondo la normativa vigente○ in caso di sversamento accidentale allontanare le persone presenti e attuare le misure previste da POS, procedure di sicurezza e MSDS○ non utilizzare sostanze pericolose non previste
Urti, caduta e/o scivolamento	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ nel caso durante l'installazione si dovessero bagnare accidentalmente le superfici di transito, segnalare e delimitare la zona con gli appositi cartelli.○ non intralciare e non ingombrare le aree di passaggio, vie di accesso alle poltrone e soprattutto le vie di fuga; in caso di necessità di ingombro temporaneo, segnalare adeguatamente gli ostacoli○ segnalare con l'apposito nastro bianco/rosso eventuali parti sporgenti, anche temporanee, nelle zone di transito
Rumore e Vibrazioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ Utilizzare esclusivamente apparecchiature a norma○ In caso utilizzo di apparecchiature fortemente rumorose e/o di utilizzo prolungato programmare il loro uso con il personale CPCS - MPX in orari di chiusura al pubblico



**Documento di
Valutazione dei Rischi
Interferenti**

Pagina 5 di 5
Rev. N° 01 del
13/10/2009

Appalto: Esecuzione di spettacolo teatrale al Teatro MPX

Rischio		Misure di Prevenzione e Protezione
Altro	<input checked="" type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none">○ Allestimento: La chiodatura di qualsiasi oggetto sul palco è vietata. In alternativa si deve fare uso di zavorre e/o di tiri di corde dalla "graticcia".○ Utilizzare le manovelle di sollevamento delle "americane" senza toccare nessun meccanismo/ingranaggio interno○ Per quanto non previsto nel presente documento si richiede alla ditta di segnalare tempestivamente eventuali variazioni

Firme

Per il Committente

Don Gabriele Pedrina

Per Arteven

Stefano Guerra

RSPP Geom. Marco Illotti